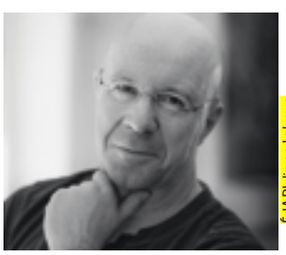
VERVIERS

Jean-François Maljean de retour

Après le report de son concert prévu début août en raison de la crise liée au coronavirus, le pianiste verviétois Jean-François Maljean sera de retour sur ses terres, ce samedi 17 octobre, à 20 heures, à l'église Saint-Remacle.

Dans le respect strict des mesures sanitaires Covid, le pianiste a prévu un concert riche de deux surprises. D'abord, la présence de trois invités : le guitariste verviétois Jacques Stotzem, le saxophoniste Robert Jeanne, et la fille du pianiste avec qui Jean-François Maljean a composé son hymne en hommage au peuple chinois de Wuhan au début de la crise. Seconde surprise : il jouera sur un piano à queue belge du XIXe siècle, agrémenté de technologies modernes. ■ **R.G.**

> Entrée : 15 € ; réservation obligatoire par mail à ccsrverviers@gmail.com ou au 0477 41 08 68



Jean-François Maljean de retour.

VERVIERS

Gérardchamps : le SPW ne veut pas faire les travaux

La Ville souhaite enlever les bandes bus-vélos en Gérardchamps. Mais le SPW ne veut pas prendre en charge les travaux.

● **Julie WOLFF**

Fin septembre, la Ville de Verviers annonçait son intention de rendre aux voitures les fameuses bandes réservées aux bus et aux vélos boulevard de Gérardchamps, la phase de test ne s'étant pas montrée concluante. Vendredi dernier, une réunion avait lieu entre les services de la Mobilité et celui des Travaux et le SPW (Service public de Wallonie), gestionnaire de cet axe, afin de déterminer le timing pour effectuer ce retour en arrière. Mais la Ville est embêtée : le SPW lui a en effet fait savoir qu'il ne souhaitait prendre en charge ces travaux. L'échevin des Travaux Maxime Degey (MR) explique : *« Cela veut dire que ce sera à nous de les réaliser, ce qui n'était pas prévu. Il s'avère que, dans le dossier initial, dont j'ai pris connaissance plus tard, il est indiqué qu'il s'agit d'une zone de test d'un an. En attendant, nous avons un courrier du chef de corps de la zone Vesdre qui dit que ce n'est pas un aménagement sécuritaire. Nous allons donc tenter de rediscuter avec le SPW pour trouver un arrangement. Mais du coup, ce dossier risque de prendre un peu plus de temps. »* ■

ÉdA Philippe Labeye

La bande bus-vélos cause beaucoup d'embarras de circulation.

JALHAY

Oser : Pierre-François Vilz remplace Claude Collard

Changement pour le groupe Oser au conseil communal : Pierre-François Vilz remplace Claude Collard.

Le groupe d'opposition Oser va effectuer un changement au niveau de son effectif au sein du conseil communal de Jalhay. Claude Collard cède en effet sa place. *« J'ai décidé de mettre fin à mon mandat pour plusieurs raisons,* explique le désormais ex-conseiller communal. *La vie est une longue aventure et on ne sait jamais ce qu'elle nous réserve. Depuis plusieurs mois, j'ai perdu de la motivation. J'ai pris le temps de la réflexion. Depuis 10 ans, je me suis investi à 100 % au sein du groupe Oser. Je sais que quand l'énergie n'y est plus, il est temps de passer la main. Aussi, mon épouse qui vient d'être pensionnée m'a soutenu durant 40 ans dans mes engagements. J'ai envie de consacrer davantage de temps à notre vie à deux car la vie n'est pas éternelle sur cette terre. »* Le nom de son remplaçant est déjà connu. Il s'agit de Pierre-François Vilz, *« membre actif du groupe depuis près de 10 ans. Il a participé et participe à diverses commissions consultatives et est membre actif dans diverses associations locales. »* ■ **R.R.**

Pierre-François Vilz prend la relève de Claude Collard au conseil.

VERVIERS Heusy

Les grilles de La Glanée rénovées

L'enceinte qui sépare l'avenue du Chêne et La Glanée, à Heusy, a été remise à neuf ces dernières semaines. Petit patrimoine populaire, le mur et la grille qui entourent le site sont des témoins de l'architecture bourgeoise verviétoise. L'ASBL Apem-T21, qui offre un accompagnement adapté aux besoins des personnes avec une trisomie 21 ou autres syndromes génétiques assimilés, ne pouvait toutefois pas assumer financièrement cette dépense. Toutefois, un généreux promoteur a décidé d'investir pour redonner à ce petit patrimoine toute sa splendeur.

Romain RIXHON